

Santiago 2017



67 Sudamericano de Bridge y 7° Transnacional de Bridge

Boletín del 9 de Mayo 2017

Valparaiso , Centro de Chile

Crónica del Día

Santiago de Chile, Lunes 8 de Mayo de 2017

Hoy dio comienzo el VII Campeonato Sudamericano Abierto por Equipos que se desarrolla dentro del Festival Internacional de Bridge, Santiago 2017.

Hoy hizo mucho frio. Desde las 10:30hs hasta pasadas las 20:30hs se jugaron las cuatro primeras ruedas en las dos categorías en disputa: Libres y Damas.

En la categoría libre donde participan 26 equipos, la clasificatoria consiste en un torneo suizo directo a once ruedas, luego de las primeras cuatro ruedas el equipo Ventin esta cómodo en la delantera acumulando 64.76 puntos victoria, segundo se ubican los locales; el equipo Caracci con 57.37, seguidos muy de cerca por el equipo Chagas con 56.17 PV.

En la categoría damas donde participan 14 equipos el sistema de juego consiste en un round robin a 13 ruedas de 14 manos donde avanzan los cuatro primeros.

Luego de las primeras cuatro ruedas el equipo Euro Step acumula una considerable ventaja y con un total de 72.01 esta lejos del segundo, el equipo Male que hizo un total de 59.60, tercero se ubica el equipo Santiago con 52.55 VP.

Todos pueden encontrar videos, artículos y los links para ver los resultados en tiempo real en la CSB-News.org

Queridos lectores hoy fue un largo dia asi que buenas noches y hasta mañana.

Boletín 4



Editores: Ana Roth y Fernando Lema

CsbNews.org

Día 9 de Mayo

Round Robin Equipos después de las primeras 4 Ruedas

Open

1º Equipo Ventin

2º Caracci

Damas

1 º Euro-Step

2º Male





Campeonato Sudamericano de Equipos de Bridge Open Libres Resultados después de la 4ta Rueda del RR

#	clasificaciones	total
1	Ventin	64.76
2	Caracci	57.37
3	Chagas	56.17
4	Herrera	53.99
5	Barbosa	53.86
6	Rich	52.62
7	Assis	50.90
8	Warner	45.27
9	Bajraj	45.22
10	Zahr	43.68
11	Knositos	42.72
12	Juveniles A	41.01
13	Molina	40.00
14	Vino Tinto	39.27
15	Manucho	39.13
16	Gandhi	38.36
17	Chamaco	35.19
18	Zuru	34.63
19	Vidal	33.97
20	Estrela	30.51
21	Mana	28.36
22	Cosmic	28.15
23	Amoedo	27.74
24	Vargas	25.49
25	El Negro	21.28
26	Juveniles B	10.35

Campeonato Sudamericano de Equipos de Bridge Open Damas Resultados después de la 4ta Rueda del RR

#	clasificaciones	total
1	Euro Step	72.01
2	Male	59.60
3	Santiago	52.55
4	Fossati	51.76
5	Girls	48.01
6	Tica	47.77
7	Dao	39.98
8	Cariocas	38.62
9	Josefa	37.90
10	Salazar	34.13
11	Lumbroso	28.80
12	Linale	18.39
13	Uruchi	16.86
14	Lama	11.62



Match Ventin—Caracci

En la segunda Ronda del Round Robin del 7° Transnacional de Equipos de Bridge, se enfrentaron dos de los equipos favoritos. El Equipo Caracci, en el que juegan las dos parejas que representan a Chile desde hace ya muchos años, Caracci-Robles y Pacareu-Robles y el equipo Ventin que este año ha formado una equipo que yo diría esta cerca de “lo imbatible”. Una de las parejas demostró ser la mejor pareja de Pool del Campeonato: Donati-Tokay, y Ventin se trajo de compañero a Versace.

Asi fue como se sentaron, Pacareu-Robles se enfrentaron a Donati-Tokay y Caracci- Robles se sentaron en la mesa de Ventin-Versace.

El match terminó en un empate, pero en el medio llovieron IMPs para un lado y el otro, tal como lo hacen los fuegos artificiales....

#	Resultado	NS	EO	NS IMPs	EO IMPs
15	3♥S-1		100	9	
16	3STE-2	200		13	
17	4♠E-1	50		10	
18	3STO+1		430		1
19	2♥O-1	100		4	
20	4♠O+1		650		13
21	3♠N-2	200		3	
22	4♠E=	620		10	
23	2♦O+1		110	7	
24	4♠O+1		450		11
25	2♠S=	110		5	
26	4♥E-1	100		3	
27	3♥S-1		50	2	
28	4♥N=	620			1
				45	47

Las primeras 3 manos les sumaron al equipo Caracci 32 IMPs. Pero el equipo Ventin mas tarde en el match logró quedarse con 33 IMPs también en tres manos, empatando el match que logró perder por solo 2 IMP. “El imbatible” mostró que tiene sus puntos débiles, pero también mostró que sabe so-

breponerse de trances complicados.

Tablilla 16

Caracci abrió de 1♦ y Robles se consagró como el declarante del contrato de 3NT.

Hand diagram for Table 16:

- N VENTIN:** ♠J3, ♥962, ♦Q95, ♣K9832
- O CARACCI:** ♠A10, ♥874, ♦AJ8742, ♣A7
- S VERSACE:** ♠Q98652, ♥K105, ♦K3, ♣Q10
- E ROBLES:** ♠K74, ♥AQJ3, ♦106, ♣J654

Score: 3ST Este, NS: 0, EO: 0

Versace salió con su quinta carta de espada, y el valet de Ventin ganó la baza. Otra espada vino de vuelta, al as de la mesa. Robles continuó con la finesse de corazón. Versace después de ganar la baza con su rey de corazón jugó la dama de espada. El declarante, ganó con el rey, y jugó un diamante al ♦7. Ventin gano con su ♦9 y volvió un corazón. El declarante ganó con el as de corazón, jugó diamante, cubrió el ♦K con su as y entregó un diamante a la ♦Q.

Pero el contrato ya estaba cumplido.

En la otra mesa con el mismo contrato el resultado fue muy diferente



67 Sudamericano de Bridge y 7º Transnacional de Bridge

D 16	N PACAREU	OEST	NORT	ESTE	SUR
	♠ J3 ♥ 962 ♦ Q95 ♣ K9832	1♦ P 2♦ P 3♦ P P	P	1♥ 1♠ 2ST P 3ST P	P
O DONATI	E TOKAY				
♠ A10 ♥ 874 ♦ AJ8742 ♣ A7	♠ K74 ♥ AQJ3 ♦ 106 ♣ J654				
S ROBLES					
♠ Q98652 ♥ K105 ♦ K3 ♣ Q10					
3ST Este NS: 0 EO: 0					

Tokay recibió la misma salida, aflojó, y tomó con el as del muerto la vuelta de espada y también perdió la finesse de corazón. Ganó con su rey la vuelta de espada y jugó un diamante pasando el valet, Pacareu tomó con su dama.

Pacareu no tenía espada para darle la mano a su compañero pero volvió el palo que multa, eligió el rey de trébol para derrotar y Tokay se fue dos abajo.

D 24	N VENTIN	OEST	NORT	ESTE	SUR
	♠ 96 ♥ AJ9 ♦ K542 ♣ KJ103	1♠ P 6♠ P	3♠ P	P	P
O CARACCI	E ROBLES				
♠ AKJ32 ♥ ♦ AJ97 ♣ AQ62	♠ Q854 ♥ K10543 ♦ Q83 ♣ 9				
S VERSACE					
♠ 107 ♥ Q8762 ♦ 106 ♣ 8754					
6♠ Oeste NS: 0 EO: 0					

Tablilla 24

En la tablilla 24 el equipo Ventin logró recuperar 11 IMPs. Caracci abrió de 1♠ y cuando escuchó que su compañero tenía apoyo cuarto de espadas

declaró los 6♠.

Salida: ♠6

Ventin comenzó atacando el palo de triunfo. El declarante ganó en su mano y jugó un diamante chico a la dama. Ventin ganó con su ♦K y repitió triunfo.

Caracci ganó en la mesa con la dama, hizo la finesse de trébol y se fue una abajo.

En la otra mesa la subasta fue diferente y la pareja se conformó en jugar 4♠. El declarante era Giovanni Donati y recibió la misma salida.

Giovanni ganó la primera baza, en su mano, adelante el as de trébol, falló un trébol de vuelta y se tendió... Si sigue fallando cruzado cae el as de corazón que le da el descarte de trébol que necesita.

Donati anotó las 12 bazas que había subastado Caracci, aunque la pareja no declaró el slam la mano les dio 11 IMPs.





Razonando Bridge con Benjamin Robles

Santiago de Chile, 8 de Mayo de 2017



El Gran Maestro Sudamericano: Benjamín Robles (CHI) tuvo la gentileza de grabar un video contándonos con un ejemplo como debemos razonar en la mesa.

Para ver el video haga [Click Aquí](#) o en la imagen



Estaban los dos últimos jugadores del día, en la barra de Club de Bridge ubicado en el piso 20 de un edificio.

El primer hombre dice: "Apuesto \$ 100 que puedo saltar por la ventana y volver directamente a mi silla!"

El segundo hombre dice "OK, acepto la apuesta." El barman es el testigo de la misma.

El primer hombre salta por la ventana y desaparece por un segundo antes de volver a sentarse cómodamente en su lugar. Decepcionado por la pérdida de los \$ 100, el segundo hombre dice: "Le apuesto otros \$ 100 que no puede volver a hacerlo."

Por lo que el barman nuevamente es testigo de la

apuesta. Efectivamente, el primer hombre salta por la ventana, desaparece por un segundo, y vuelve a sentarse cómodamente en su lugar.

Convencido que una ráfaga de viento caprichosa es la que le está jugando una mala pasada, el segundo hombre ahora dice "OK, ahora le apuesto \$ 300 que puedo saltar por la ventana y venir directamente a sentarme a mi silla."

El primer hombre dice "OK, estoy de acuerdo." El segundo hombre salta por la ventana y cae al sendero de abajo. Está muerto. Arriba en la barra, el barman le dice al primer hombre "Dios, mira que puedes ser un bastardo cuando estás borracho, Superman."



Damas Bridgistas modelo 1909.



Damas Bridgistas modelo 2017



Las Manos pueden Perseguir a un Hombre Por Alfred Sheinwold

A veces una mano de bridge lo puede llegar a perseguir durante años. Tiene la sensación que usted resbaló en alguna parte, y el fantasma de la mano sacude las cadenas de su mente y lo mantiene despierto noches enteras.

Oeste Dador N/S Vulnerable

D 1	N North	W N E S
	♠ 743	P P P 1♠
	♥ J32	X 1NT 2♥ 4♠
	♦ AK94	P P P
	♣ 952	
W West	E East	
♠	♠ K1096	
♥ 964	♥ Q10875	
♦ 107532	♦ Q8	
♣ AK1086	♣ 73	
S South		
♠ AQJ852		
♥ AK		
♦ J6		
♣ QJ4		
	4♠ S NS: 0 EW: 0	

No debió haber fallado el tercer trébol. En su lugar, debería haber descartado un diamante. Esto permite que Sur gane la "tercera baza" con la dama de trébol; pero a cambio Este consigue dos bazas de triunfo.

El declarante puede llegar al muerto sólo una vez para hacer una finesse de triunfo a través de Este.

Esto no le alcanza a Sur, y pierde dos bazas en cada uno de los palos negros.

La mano ya no lo persigue a Reese porque la exorcizó al incluirla en su libro, y así limpió su conciencia.

El tema es que ahora me mantiene despierto a mi...me pregunto si alguna vez he tenido una mano como esta en la que arruine el juego sin ni siquiera notarlo...

Y UD? Que me cuenta...va a poder dormir hoy a la noche?

Salida: ♣K

Oeste salió con el rey de trébol. Y Este señaló con el ♣7. Continuó el as de trébol, y luego un fallo del tercer trébol. Sur tomó la vuelta de diamante con el as del muerto, para continuar con la finesse de triunfo, y después volvió con otro diamante para una segunda finesse de triunfo. Eso aclaró los triunfos y el declarante reclamó su contrato.

En Este, Terence Reese, se sintió incómodo en cuanto terminó la mano. Algo en la mano se sentía mal. Años más tarde Reese escribió sobre esta mano inquietante en su libro "Master Play".



Oh, sí es el mismo anillo que le devolví antes que él te pidiera matrimonio



Como Jugaría esta Mano? por Milton Work

By
MILTON C. WORK
Author of Auction Bridge Complete

Esta mano fue transmitida por radio por el Sr. Work el 9 de Mayo de 1927...solo pasaron 90 años.

North
♠ 9-7
♥ 7-6-5
♦ J-10-8
♣ 10-6-5-4-2

West
♠ 8-5
♥ 9-3-2
♦ A-Q-9-4
♣ K-Q-J-8

East
♠ 4-2
♥ K-10-8-4
♦ K-6-2
♣ A-9-7-3

South
♠ A-K-Q-J-10-6-3
♥ A-Q-J
♦ 7-5-3
♣ None

No. 7

Todos conocemos a Milton Work como el creador del sistema de puntos 4-3-2-1 con el que hoy iniciamos la evaluación de cualquier mano de bridge.

En el primer cuarto del siglo XX el Sr. Work era un activista del contract bridge y dedicaba mucho de su tiempo a hacer comprender las diferencias entre el auction bridge y el contract bridge.

En el artículo original que publicamos hoy la primera parte incluía una clara explicación sobre las diferencias del trato de la subasta de la mano en el contract bridge y el trato de la subasta de la mano en el auction bridge, como no las incluimos baste decir que Norte juega 4 espadas.

Salida: ♣K

BAZA 1: Oeste salió con el Rey de trébol, sobre el cual Sur descartó un pequeño diamante en vez de fallar. Había muy pocas posibilidades que esta ju-

gada pudiera ser útil, ya que probablemente los adversarios podían cambiar a diamante, pero había una remota posibilidad de que siguieran 4 rondas de trébol, estableciendo el ♣10 del muerto, o que Este, ganara el segundo o tercer trébol y volviera un corazón la debilidad del muerto.

Que adversarios inteligentes erraran de cualquiera de estas formas era muy improbable, pero siempre es aconsejable dar incluso al más hábil de los adversarios una oportunidad de errar cuando no le cuesta nada al declarante.

En este caso, ninguno de los diamantes descartados podían convertirse en ganadoras; por lo que no se podía perder nada cediendo.

Baza 2: Oeste siguió con el ♣8 para darle la mano a Este por si Sur volvía a negarse a fallar. Sur nuevamente descartó un diamante, y Este después de ganar la baza volvió un diamante que Oeste ganó.

Baza 4: Oeste intentó derrotar el contrato jugando el as de Diamante y el declarante tuvo que dejar de andar con tanto sigilo y fallar, ya que sabía que debía ganar el resto de las bazas para hacer su contrato de game.

Había pocas posibilidades de encontrar al rey de corazón seco o doubleton en Este, por lo que la única oportunidad razonable de ganar las tres bazas de corazón necesarias para el éxito, era que Norte jugara corazón dos veces; y esa posibilidad, por supuesto, dependía de que además Este tuviera ese Rey.

By
MILTON C. WORK
Author of Auction Bridge Complete

Esta mano fue transmitida por radio por el Sr. Work el 9 de Mayo de 1927...solo pasaron 90 años.

No. 7

North
♠ 9-7
♥ 7-6-5
♦ J-10-8
♣ 10-6-5-4-2

West
♠ 8-5
♥ 9-3-2
♦ A-Q-9-4
♣ K-Q-J-8

East
♠ 4-2
♥ K-10-8-4
♦ K-6-2
♣ A-9-7-3

South
♠ A-K-Q-J-10-6-3
♥ A-Q-J
♦ 7-5-3
♣ None

clarante recurrió a una jugada para darse su mejor oportunidad de hacer su game.

El declarante hizo la finesse al ♠ 8 jugando el ♠ 7, cuando ganó la baza, volvió un corazón para una finesse exitosa y una espada chica al nueve le dio la oportunidad de una segunda finesse de corazón y el game.

Campeonato Sudamericano de Equipos 2014 1º Rueda del RR

Esta mano solo dio 1 IMP pero un lindo carteo siempre vale la pena...

Una entrada al muerto era el ♠ 9— esa era obvia, pero la segunda no era tan aparente a menos que el ♠ 8 cayera en el ♠ 9 del muerto. Para estar preparado para aprovechar plenamente la situación que Oeste tuviera el ♠ 8 singleton, el declarante fallo en la baza 4 con el ♠ 10, manteniendo sus dos pequeñas espadas; y luego jugó uno de ellos el ♠ 3 en la baza 5.

Cuando Oeste jugó el ♠ 5, había pocas posibilidades que hubiera jugado una carta falsa teniendo el ♠ 5-4-2 y que el ♠ 8 cayera en Este.

Las posibilidades estaban muy en contra del singleton Ocho en Este, pero igualaba las posibilidades que esa carta estuviera en Este u Oeste. Como el juego virtualmente no tenía esperanza a menos que el muerto ganara dos bazas de espadas, el de-

Tablilla 38

38	Campos ♠ QJ1094 ♥ 96 ♦ J7654 ♣ 3	Fredin ♠ K872 ♥ AK85 ♦ KQ82 ♣ A	Gottlieb ♠ A6 ♥ J103 ♦ A9 ♣ Q108652	
	Vilas Boas ♠ 53 ♥ Q742 ♦ 103 ♣ KJ974	NS: 0 EO: 0		
	Fredin	Campos	Gottlieb	Vilas Bo
	1♥	2♠	3♣	Paso
	Doblo	Paso	Paso	Paso
	3ST	Paso	Paso	Paso



Peter Fredin finalizó como el declarante de 3NT después de una intervención de Campos mostrando una mano débil con espadas. Campos que ya había escuchado que Fredin no tenía miedo al palo de espadas y sin entradas laterales decidió salir a su segundo palo: diamante...

Salida: ♦ 5

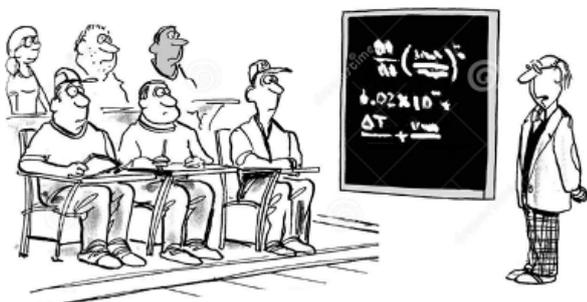
67 Sudamericano de Bridge y 7° Transnacional de Bridge

Fredin paso el $\spadesuit 9$ del muerto, cuando Villas Boas puso su $\spadesuit 10$ gano la baza con el $\spadesuit K$ y volvió a jugar un diamante chico al $\spadesuit A$, para continuar con la finesse de corazón. Después de ganar bazas con el $\heartsuit J$, y el $\heartsuit 10$, siguió con el $\heartsuit 3$, haciendo la baza con el $\heartsuit A$ de su mano, viendo descartar una espada a Norte.

Fredin ahora adelanto el $\heartsuit K$, Campos incomodo descarto la $\spadesuit Q$, Oeste continuo con el $\clubsuit A$, espada al $\spadesuit A$ y vuelta de espada al $\spadesuit K$...la posición:

Fredin	Campos	Gottlieb	Villas Bo.
1♥	2♠	Paso	Paso
Doblo	Paso	3♣	Paso
3ST	Paso	Paso	Paso

Fredin continuo con una espada poniendo en mano a Campos que tuvo que volver debajo de su valet para las 12 bazas del declarante...Un lindo carteo que en esta ocasión solo le dio 1 IMP al car-teador...



Como esto muestra, la buena estrategia en el bridge es la simplicidad



Tablilla 10 Primera Rueda del RR

Cury	Ventin	Zahr	Wrang
Paso	1♠	Paso	1♣
Paso	3♦	Doblo	2♦
Paso	3ST	Paso	6♦

Wrang abrió de $1\clubsuit$ natural y después que Ventin contesto $1\spadesuit$ (como si hubiera dicho $1NT$) Wrang mostro su segundo palo en reverse.

El apoyo de Ventin fue afrodisiaco y Wrang no frenó hasta el slam en diamante.

La única salida que multa es la del $\clubsuit A$ y \clubsuit ...pero en la vida real el declarante recibió la salida del $\heartsuit 10$...que le dio al declarante la posibilidad de descartar su perdedora de espadas en un corazón alto...



Información del Transnacional: Modalidad Torneo Suizo

PROGRAMA

Fecha de Juego	Ronda	Hora Inicio	Hora Finalización	A Jugar
Lunes 8 de Mayo 2017	R1	10:30	12:25	14 tablillas
	R2	14:00	15:55	14 tablillas
	R3	16:15	18:10	14 tablillas
	R4	18:30	20:25	14 tablillas
Martes 9 de Mayo	R5	10:30	12:25	14 tablillas
	R6	14:00	15:55	14 tablillas
	R7	16:15	18:10	14 tablillas
	R8	18:30	20:25	14 tablillas
Miércoles 10 de Mayo	R9	10:30	12:25	14 tablillas
	R10	14:00	15:55	14 tablillas
	R11	16:15	18:10	14 tablillas
	QF1	18:30	20:25	14 tablillas
Jueves 11 de mayo	QF2	10:30	12:25	14 tablillas
	QF3	14:00	15:55	14 tablillas
	QF4	16:15	18:10	14 tablillas
	SF1	18:30	20:25	14 tablillas
Viernes 12 de mayo	SF2	10:30	12:25	14 tablillas
	SF3	14:00	15:55	14 tablillas
	SF4	16:15	18:10	14 tablillas
	F1	18:30	20:25	14 tablillas
Sábado 13 de Mayo	F2	10:30	12:25	14 tablillas
	F3	14:00	15:55	14 tablillas
	F4	16:15	18:10	14 tablillas

Valor de la inscripción:

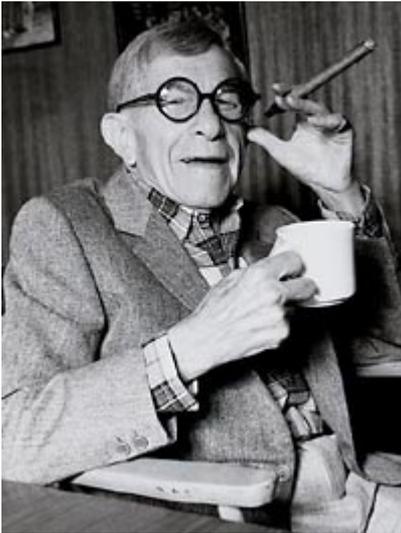
US\$ 1.000.- por equipo

US\$ 1.500.- Para los equipos que no tengan tomado a través de la organización 2 habitaciones





Bridge y Humor: Bridge y Humor: Las Vacilaciones



George Burns murió a los 100 años de edad el 9 de Marzo, 1996. Mr. Burns pasó su vida en el mundo del espectáculo generando millones de risas. El día de su entierro se informó que el Sr. Burns fue enterrado

con tres cigarros en el bolsillo, tenía puesto su tupe, su anillo y su reloj (regalo de su mujer), y en el bolsillo de su traje tenía "las llaves y la cartera con diez billetes de 100 dólares, uno de cinco, y tres de un dolar, para que donde fuera a jugar al bridge tuviera suficiente dinero".

Hace varios años, un entrevistador le preguntó si alguna vez había considerado retirarse. "Retírame para qué?" dijo el Sr. Burns. "Yo juego al bridge dos horas por día al salir del trabajo. ¿Por qué diablos iba yo a querer retirarme para jugar al bridge 24 horas del día?".

George Burns jugó al bridge todos los días de su vida. Amaba el bridge. Pero a las 15 hs, podía estar en el medio de un grand slam, él se ponía de pie (y decía) 'Gracias señores', tengo que volver a casa para tomar una siesta. Solía decir: El Bridge es un juego que separa a los hombres de los niños. También separa a los esposos de las esposas.

George Burns contó en una ocasión que los hermanos Marx habían decidido ganar un torneo utilizando el viejo sistema "uno-bajo-uno", en el que una espada realmente significaba un corazón, 1NT significaba una espada, etc "Antes de que terminara la noche", contaba Burns, "estaban tan confundidos que no sabían lo que estaban haciendo y resultaron ser los primeros eliminados".

Burns fue quizás uno de los mejores jugadores de bridge en Hollywood. Bueno, si no el mejor, el más divertido. Las técnicas de bridge de Burns a menudo lo llevaron cerca de los puñetazos. "Una vez", contó:

"Estaba jugando al bridge con George Raft y Mack Gordon-ya sabes, el tipo que escribió la canción *¿Did You Ever See a Dream Walking?* Recibí una mano con fallo a espadas y ocho corazones. Tenía 100 de honores. Todo lo que me faltaba era el as, pero el resto de mi mano no valía nada. Mack-mi compañero-abrió de una espada. Raft pasó. Yo dije cuatro corazones. Mack dejó sus cartas y mirando por la ventana grito: 'Cuatro espadas!'

"Le dije que no sabía que estábamos jugando con alguien al otro lado de la calle, y grité por la ventana 'Cinco corazones!' Mack contuvo el aliento.

"'Cinco espadas!' volvió a gritar por la ventana. Seguimos adelante, y finalmente él grita, 'Siete espadas!'



"Lo mire. 'Tengo tanta plata como tu,' y dije. '7NT.'

"Mack se levanta. Creo que podemos arreglar esto en la calle ", dice.

"-De acuerdo-dije-. Miré a George Raft y le dije: 'Nunca tuve una pelea en mi vida'. "Pero creo que puedo vencer a este tipo. Lo voy a golpear en el estómago."

"Estábamos bajando por las escaleras hasta la calle, primero George Raft, yo lo seguía, y luego Mack siguiéndome. A mitad del camino por las escaleras me detengo y le digo a George, '¿Sabes, George, una de las mejores canciones que he oído en mi vida es, ¿Did You Ever See a Dream Walking? '

"Mack piensa por un momento y luego dice:" Vayamos arriba a terminar el juego."



No pueden llevarse al salón de juego ni a los toilets: Celulares y dispositivos electrónicos. Cualquier jugador, capitán o entrenador que tenga un teléfono móvil y / o dispositivo electrónico en el área de juego o toilets será multado con 1/*2 top en parejas, 2 VP en

equipos suizos, o 6 IMPs en un match KO. **Esta penalización NO se puede apelar. Ambos están prohibidos durante cada sesión de juego.**

El Estrés de Jorge

Jorge siempre juega al bridge en su club y su compañera habitual es su esposa. Un día Jorge, comienza a sentirse muy estresado y pide cita con un medico conocido del club de bridge. Al finalizar la consulta, el doctor pide hablar a solas con la esposa y le dice:

- Jorge está sufriendo de un trastorno de estrés muy severo. Si usted no sigue mis instrucciones seguramente morirá:

- 1) Nunca le señale los errores que cometa.
- 2) Sea agradable en todo momento.
- 3) No lo moleste con nuevas convenciones o sistemas de subasta.
- 4) Reconfórtelo cuando se vaya abajo en un contrato tendido

5) No hable de sus malos carteos.

6) Nunca discuta manos de bridge con él.

Si hace todo esto durante los próximos meses, creo que Jorge va a recuperar completamente su salud.

Camino a casa, Jorge le pregunta a su esposa, "¿Qué dijo el doctor?"

"Dijo que vas a morir pronto", respondió ella



¡ATENCIÓN, LEA ATENTAMENTE!

Antes, teníamos el Comité de Apelaciones al que se le podían acercar las quejas sobre los fallos del Director.

Ya no existe el Comité de Apelaciones.

El procedimiento para el fallo de un TD es el que sigue:

- Los TDs discuten entre ellos.
- En casos de duda, preguntan a un Panel (“Que haría UD/declararía/saldría si...?”)
- El TD da el fallo.

Si usted no está de acuerdo con el procedimiento o si encuentra algún error en la forma que ha sido manejado, entonces puede recurrir al Reviewer.

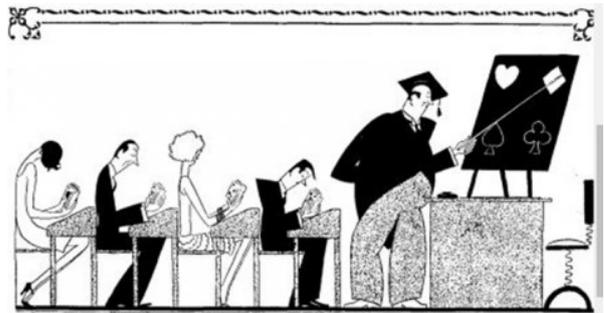
UD debe hacer esto si piensa:

- El TD aplicó la Ley equivocada.

- El TD se pasó por alto hechos importantes.
- El TD planteó la(s) pregunta(s) equivocadas al Panel.

El Reviewer tendrá en cuenta su queja y si descubre que es válida, volverá el caso al TD para una nueva consideración.

Si el Reviewer piensa que su queja no tiene razón de ser, puede costarle algunos puntos: 1/2 top en parejas, 2 VPs en equipos, y 6 IMPs en un match por knockout.



SISTEMAS

UD debe traer dos cartillas debidamente completadas a la mesa. Debidamente completadas significa que ha seguido las instrucciones en la Guía: <http://www.worldbridge.org/Data/Sites/1/media/documents/conventioncards/Guidetocompletion.pdf> (Este PDF consiste de alrededor de 15 páginas que describen que hacer en cada sector de la cartilla de sistema.)

He aquí algunos consejos de la Guía:

- Ponga sus nombres en ambos lados de la cartilla, y en todas las hojas complementarias.
- Ponga los números de página en todos los suplementos.
- Explique sus métodos claramente.
- No utilice términos vagos como “débil”, “libre”, etc. En su lugar, utilice rangos de fuerza.
- Evite usar nombres de convenciones (Gazzilli, Truscott, Modified Smith, etc.). Si

usa algún nombre, entonces explique su interpretación. Muchos las utilizan de manera diferente o no las usan en absoluto en otros países.

- Los Sistemas HUM y Brown stickers no están permitidos.
- *Continua próxima pagina*
- Se permite la Multi 2D mostrando una voz de dos débil en cualquier mayor con o sin la posibilidad de mano fuerte. Si su pareja usa este tipo de apertura, defina “Débil”.
- Si sus oponentes usan la Multi, usted puede mirar su método de defensa en contra de ella.

¡Advertencia!

Si sus oponentes se sienten perjudicados por su falta de información en la Cartilla de Convenciones o en la mesa, el TD normalmente va a cambiar el resultado desfavorablemente para usted.



Fotos del Día 8 de Mayo



Vea todas las fotos en el

[FACEBOOK de la CSB...de la Confederación Sudamericana de Bridge](#)



INVITACIÓN XXII TORNEO NACIONAL DE BRIDGE Y EQUIPOS CAMPESTRE CALI

COLOMBIA

22 al 25 de Junio del Presente año

JUNTA DIRECTIVA CLUB CAMPESTRE DE CALI

PRESIDENTE
Francisco Cabal
VICEPRESIDENTE
Fernando de Francisco



JUNTA DIRECTIVA FEDERACIÓN COLOMBIANA DE BRIDGE

PRESIDENTE
José Eduardo Quintero



HOTELES CERCANOS AL CLUB CAMPESTRE DE CALI

<https://www.nh-hotels.co/hotel/nh-cali-royal>
<http://hotelesms.com/hotel-ms-ciudad-jardin-sur>
<http://www.acquasantahotel.com>
<http://www.casasantamoniacali.com>

TRANSPORTE DE CONFIANZA

Donal Mejía - Cel. 314 785 88 20

Club Campestre de Cali

XXII TORNEO INTERNACIONAL DE BRIDGE

EQUIPOS Y PAREJAS
22 AL 25 DE JUNIO DE 2017

Club Campestre de Cali
El lugar de tus mejores momentos

EL COMITÉ DE BRIDGE DEL CLUB CAMPESTRE DE CALI

Le invita a participar en su
XXII Torneo Internacional
de Bridge
Equipos y Parejas

VALOR INSCRIPCIÓN	DOLARES
Parejas	\$150
Equipos	\$250

Incluye todos los eventos
mencionados en el programa

Premios: Copas

MAYORES INFORMES
OFICINA DE DEPORTES
Teléfono: 333 60 00 Ext. 108 - 216 -286
deportes@campestreocali.com

JUEVES 22 DE JUNIO DE 2017

1:00 p.m. 1ra Sesión por Equipos

VIERNES 23 DE JUNIO DE 2017

- 2da Sesión por Equipos
6:00 p.m. - Inscripciones
7:00 p.m. - Coctel de inauguración y
1ra ronda de juego de Parejas Libres

SÁBADO 24 DE JUNIO DE 2017

- Semifinal Campeonato por Equipos
3:00 p.m. - 2da ronda de juego de Parejas Libres
8:00 p.m. - Asado Campestre



DOMINGO 25 DE JUNIO DE 2017

- Final Campeonato por Equipos
3:00 p.m. - 3ra ronda de juego de Parejas Libres
8:00 p.m. Cena de gala y premiación



COMITÉ DE BRIDGE

PRESIDENTE

Elsa Ramírez de Castillo

Vicepresidente
Jaime Saénz

VOCALES

Lucía de Botero
María Elisa de Saénz
Cristina Perini de Garcés

DIRECTOR DEL TORNEO
Fernando González



Club Campestre de Cali



8th European Open Championships

Mondolandia Village

Via Ponte Dei Bari 5 - 51016 Montecatini Terme

For GPS Navigation - Please Enter Strada Provinciale 22, 51016 Montecatini Terme



8th European Open Championships

Mondolandia Village

Montecatini Terme, Italy
10th to 24th June 2017

MIXED/OPEN/WOMEN/SENIORS
Pairs and Teams

PROGRAMME

From	To	Championship	Event
Saturday 10 th June	Tuesday 13 th June	Mixed Teams	
Monday 12 th June			Open BAM
Tuesday 13 th June	Friday 16 th June	Mixed Pairs	
Thursday 15 th June	Friday 16 th June		EBL Cup
Saturday 17 th June	Wednesday 21 st June	Open Teams	
Saturday 17 th June	Tuesday 20 th June	Women/Seniors Teams	
Monday 19 th June			Open BAM
Tuesday 20 th June	Saturday 24 th June	Open Pairs	
Tuesday 20 th June	Thursday 22 nd June	Women/Seniors Pairs	
Friday 23 rd June	Saturday 24 th June		Open Pairs Event





World Bridge Federation

43rd World Teams Championships



5th World Youth Open Bridge Championships



In order to defeat hatred,
we play the Card of Peace

