

REMATE DEFENSIVO Y COMPETITIVO		SALIDAS Y SEÑALES			2021	
<b>SOBREDECLARACIÓN (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)</b>		<b>ESTILO DE SALIDAS INICIALES</b>			 <b>Confederación Sudamericana de Bridge</b>	
6-17, palo nuevo no es forcing		<b>Salida</b>	<b>Palo del Compañero</b>			
Cue bid sobre overcall del pd, muestra apoyo y es invitacional	<b>Palo</b>	Xx, xxX, HxX, HxXx	Xx, xxX, HxX, HxxX			
	<b>ST</b>	Xx, Xxx, HxX, HxxX	Xx, xxX, HxX, HxxX			
	<b>Siguiente</b>				<b>Categoría:</b>	Libre
	<b>Otra:</b> En general: 3a y 5a contra palo; 4a contra ST.			<b>País:</b>	Colombia Transnacional	
	Contra ST: Salida de A o Q pide desbloqueo; de K pide actitud.			<b>Evento:</b>	Festival Sudamericano	
				<b>Jugadores:</b>	Herbert Jordan-Jorge Barrera	
<b>SOBREDECLARACIÓN 1ST (2da/4ta vivo; Rtas.; Reapertura)</b>		<b>SALIDAS</b>			<b>RESUMEN DEL SISTEMA</b>	
2da (15-17) y 4ª (11-15), sistema ON en ambas,	<b>Salida</b>	<b>Vs. Palo</b>	<b>Vs. ST</b>		<b>APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO</b>	
	<b>As</b>	AKx, Ax, Axx, Axxx	AKJTx, AKQTx		2/1, 2♣ mano fuerte, 2♦ Flannery, 2♥/♠ débil, 2NT 20-22	
	<b>Rey</b>	KQ, KQx, AK, KQJx	KQ, KQx, AK, KQJx		1m: 3+ mejor menor, Walsh, mini smolen, Two way X Y Z Jacoby 2NT, Kokish, Bergen Modificado, Drury	
	<b>Dama</b>	Q, Qx, QJTx	KQT9x, QJTx		3NT: Gambling, 4♣/♦ Preventivo.	
	<b>Valet</b>	J, Jx, HJTxx, JTxx	J, Jx, HJTxx, JTxx			
<b>SOBREDECLARACIÓN EN SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)</b>	<b>10</b>	109xx, 10xx	109xx, 10xx		<b>Aperturas 1ST:</b> (14+) 15-17, Bal o semi bal.	
Débil, declaración natural	<b>9</b>	9xx	9xx			
2NT promete los dos palos de menor rango, declara Natural	<b>Alto-x</b>	xXx, xXXXX, xXxx, Xx	Xxx, xXXXX, xXxx, Xx		<b>Respuestas 2 sobre 1:</b> Game Force (excepto: stop en 4♣)	
2NT en reapertura: bal 19-21 HCP	<b>Bajo-x</b>	HxX, HxxxX, HxXxxx	HxX, HxxX, HxxXx		ON en competencia	
	<b>SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD</b>			<b>VOCES ESPECIALES QUE PUEDEN REQUERIR DEFENSA</b>		
<b>CUEBID DIRECTO Y EN SALTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)</b>	<b>Sale el</b>	<b>Compañero</b>	<b>Declarante</b>	<b>Descarte</b>	2♦ Flannery.	
Michael's cue bid Todos los rangos.	<b>Palo 1º</b>	Actitud	Actitud	Pequeña anima	Respuesta de 1♣ sobre 1♥	
Cue bid en salto, pregunta por parada en el palo de apertura del oponente	<b>2º</b>	Cantidad	Cantidad			
	<b>3º</b>	Preferencia	Preferencia			
	<b>ST 1º</b>	Actitud	Actitud	Lavinthal		
<b>VS. ST (Vs. Fuerte / Débil; Reapertura; Mano Pasadora)</b>	<b>2º</b>	Cantidad	Cantidad			
Sobre ST fuerte: Doblo: M + m. 2♣=Mayores. 2♦/2♥/2♠: Nat. 2NT: Menores	<b>3º</b>	Preferencia	Preferencia			
Sobre NT débil: Igual que sobre ST fuerte	<b>Señales (incluyendo Triunfos): UDCA</b>					
Sobre transfer:: X= fuerte o débil; 2NT bicolor que no se toca y declarar el palo del transfer es bicolor que se toca.	<b>DOBLOS</b>					
Todo igual en 2ª o 4ª posición.	<b>DBL DE SAQUE (Estilo; Respuestas; Reapertura)</b>					
<b>VS. PROHIBITIVAS (Doblo; Cuebid; Saltos; Cantos ST)</b>	T.O. hasta 4♥: Resp: sin salto hasta 8, Salto 9-11, Cue 12+					
Doble sobre overcall débil de 3: Pide control para 3 ST.	ELCD					
Leaping Michaels; Cue sobre Mayor= 4 del otro mayor y quinto menor						
<b>VS. APERTURAS ARTIFICIALES FUERTES</b>	<b>DBL/RDBL ESPECIAL, ARTIFICIAL Y COMPETITIVO</b>			<b>SECUENCIAS ESPECIALES DE PASO FORCING</b>		
Overcalls en transfer, usualmente muy débiles.	X y XX de soporte			Sobre nivel de 6, paso = control de 1 vuelta		
	Los dobles a nivel bajo de juego en general son de saque y no de castigo.			Sobre juego, paso = buena mano (X mala mano)		
	Responsivos hasta 3♣ en el mismo palo y hasta 2♣ en palo distinto			<b>NOTAS QUE NO ESTAN EN OTRO LUGAR</b>		
	Doblos cooperativos en manos de slam			Garbage stayman, aperturas en 3ª pos pueden ser débiles		
<b>SOBRE DOBLO DE SAQUE CONTRARIO</b>				NT sándwich, Delayed Texas, Transf sobre rebid de 2NT		
XX = 10+ sin fit o 16+ con fit, sobre nivel 1. Palo nuevo a nivel es F1, palo a nivel 2 es sign off. 2ST: Jordan (con apoyo)				<b>Psíquicas:</b> casi nunca		

**DESCRIPCIÓN DE LAS APERTURAS**

Apertura	Art	Mín	D Neg	Descripción	Respuestas	Acciones Subsiguientes	Mano Pasada
1 ♣		3	4♥	11-21 bal o desbal.	Walsh, prioridad el M, 1NT = 8-10 bal, inverted 2m, 2♥=6-9 4♥ y 5♠; 2♠=9-10 4♥ y 6♠. 2NT=11-12 bal; 3♣ débil	Natural, 2NT sobre nivel 1 = 17-18 bal, 3♣=14-17, 3♦ = 18+; 1♣-1M-2M(puede ser 3°)-2ST=pregunta	
1 ♦		3	4♥	11-21 bal o desbal.	1M = Natural, 1NT = 6-9 bal, inverted 2m, 2♥=6-9 4♥ y 5♠; 2♠=9-10 4♥ y 6♠. 2NT=11-12 bal; 3♣= inv. 3♦ débil	Natural, 2NT sobre nivel 1 = 17-18 bal, 3♣=14-17 con ♦, 3♦ = 18+; 1♦-1M-2M(puede ser 3°)-2ST=pregunta	
1 ♥		5(4)	4♦	11-21 bal o desbal.	1♠ = hasta 4 cartas en ♠, 1NT 5 cartas de ♠, 2/1 GF, 1♥-2♣ podría estar corto en ♣. 1♥-2♦ Nat cartas. Bergen modificado.	S/ 1NT F1: 2♣/2♦ min pueden ser 3os. 2NT 17-18 bal	2♣=Drury
1 ♠		5(4)	4♦	11-21 bal o desbal	1NT SF, 2/1 GF, 1♠-2♣ podría estar corto en ♣. 1♠-2♦ Nat 5 cartas. Bergen Raises Mod. 3♥ inv. 3ST apoyo especial	S/ 1NT SF: 2♣/2♦ min pueden ser 3os. 2NT 17-18 bal	2♣=Drury
1 NT				14+ a 16+ Bal o Semibal (No singletons)	2♣=stayman, 2♦/♥ = transfer; 2♠ interroga fuerza, puede tener ♣ Sexto; 2NT= transfer ofrece ♦ sexto. 3♣ pregunta palo M 5°. Otros.	Responde el interrogatorio correspondiente.	
2 ♣	X			FG con excepción en Menores.	2♦ = GF; 2♥= negativa. Palo= 5/6+cartas con 2H mayores. 2NT=♥	Kokish sobre 2♦.	
2 ♦	X			Flannery=4♠ 5♥ 11 -16	2♥/♠ sign off, 2NT= interroga, 3♦ invita, 3M preventiva	Secuencias especiales	
2 ♥		6(5)		Débil 6 cartas 6-11	2NT interroga. OM F1. Otras voces NF Nat.	3♥ = mano débil, palo mano. 3♣ buen palo. 3♦ Buena mano. 3 OM buen palo, buena mano.	
2 ♠		6(5)		Débil 6 cartas 6-11	2NT interroga. OM F1. Otras voces NF Nat.	3♠ = mano débil, palo mano. 3♣ buen palo. 3♦ Buena mano. 3 OM buen palo, buena mano.	
2 NT				19-21 bal o semibal	3♣ Stayman, 3♦/♥ = transfer, 3♠= transfer a 3NT. 4♣=Gerber; 4♦/4♥ = Texas transfer	Sobre 3NT secuencias especiales (interés en slam en m)	
3 m		6		Preventiva	Palo nuevo = forcing	Con fit se apoya, fit y control =control, 3NT= buen palo, 4m = mala mano sin fit	
3 M		7		Preventiva	Otro M = F1 natural		
3NT	X			Menor cerrado, no A o K lateral	En tercera posición es a jugar	Sobre doblo el partner saca.	
4° Nivel							
4♣	X	7		Preventiva			
4♦	X	7		Preventiva			
4♥				Preventiva			
4♠				Preventiva			
4NT				11 Cartas en los menores			

**DECLARACIONES A NIVEL ELEVADO**

EKC (Pasos, 0, 1, 2), se pregunta Q del triunfo con el paso siguientes, 5NT pregunta K específicas,

Minorwood para secuencias de Flannery y para fit en los menores, OFF en competencia, RBKC para mayores, Gerber para aperturas de NT (0, 1, 2...)

5 en el mayor acordado: pregunta por 2H para 6, si ha habido overcall, pregunta por control en el palo del oponente para 6

5NT pick up a slam o Josephine si hay fit

Sobre 4NT cuantitativo, palo es natural, buscando fit