

REMATE DEFENSIVO Y COMPETITIVO	SALIDAS Y SEÑALES				 ASOCIACIÓN DEL BRIDGE ARGENTINO
SOBREDECLARACIÓN (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)	ESTILO DE SALIDAS INICIALES				
Agresivas . Rtas a nivel 1 F , a nivel 2 NF		Salida	Palo del compañero		
En salto debil	Palo	Alta –Baja par	idem		
Sobredeclaración de un mayor, respuestas desp de paso o	ST	Chica con interes	Idem		Categoría:
Doblo a partir de 1st en transfer	Siguiente	Chica con interes	idem		País: Argentina
	Otra: en st el K pide el desbloqueo.Con KDX salimos de la D				Evento:
	* En St el 10 promete el 9 y/o el J y un honor arriba				Jugadores: Juan Rueda -Ma. José Espinosa Paz
SOBREDECLARACIÓN 1ST (2da/4ta vivo; Rtas.; Reapertura)	SALIDAS				RESUMEN DEL SISTEMA
2da NAT – en 4ta reapertura	Salida	Vs. Palo	Vs. ST		APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO
1st sobre apert system on	As	Pide interes	idem		Palo mayor 5to – 1St sobre M Semi forcing
	Rey	Pide cuenta	desbloqueo		
	Dama	Cabeza secuencia	interes		
	Valet	Cabeza de secuencia	Pide 10 o cuenta		
SOBREDECLARACIÓN EN SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)	10		*		
Débiles	9				
Sobre apertura de 2 M la contra, sobredeclaración de un m	Alto-x	Nro de carta			Aperturas 1ST: 15 -17
En salto, ese m y el otro M	Bajo-x	Nro de carta			Respuestas 2 SOBRE 1: a nivel FG en salto invitantes
	SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD				CANTOS ESPECIALES QUE PUEDEN REQUERIR DEFENSA
CUEBID DIRECTO Y EN SALTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)	Sale el ≡	Compañero	Declarante	Descarte	2D débil a un mayor, 2 C bicolor mayor débil; 2P débil de trebol
Cuebid en salto pide ataje para St	Palo 1º	Nro de cartas	Nro de cartas	Nro cartas	Menor. 3 T, D, C débiles en tranfer. 3P gambling
	2º	Interes	Interes	Chico pide	KeyCard invertida 1430
	3º	Preferencial	Preferencial		Jacoby
	ST 1º/2º	Interes	Nro de cartas		Apertura de mi compañero de 1 Mayor, doblo la contra los remates son en tranfer ., en sobredeclaración doblo o paso
S. ST (Vs. Fuerte / Débil; Reapertura; Mano Pasadora)	1º/2º	Nro de cartas	interes		La contra siempre en transfer
2 Treboles = bicolor mayor	3º	preferencial			Apertura de 2 D y C mi compañero las rptas son en trnsfer
2 Diamantes= monololor mayor	Señales (incluyendo Triunfos):				Michael
2 corazones= corazón y un menor					Apertura o sobredeclaración de 1st e interferencia a palo de
2 picks= pick y un menor					la contra, a partir de 2 st las rsptas son en transfers.
	DOBLOS				Con interferencia de la contra a nivel de 1, 2St bicolor opuesta
	DBL DE SAQUE (Estilo; Respuestas; Reapertura)				Sobre apertura de 2c/P de la contra, doblo mi compañero el salto en el menor el otro mayor y ese menor 5/5
VS. PROHIBITIVAS (Doblo; Cuebid; Saltos; Cantos ST)					
Natural					
					SECUENCIAS ESPECIALES DE PASO FORCING
VS. APERTURAS ARTIFICIALES FUERTES	DBL/RDBL ESPECIAL, ARTIFICIAL Y COMPETITIVO				
2 treboles: Mayores 2 Carro un Mayor	Sobre apertura de 3 mi compañero el doblo es competitivo				
2 Corazones: Corazón y un menor					
2Picks Pick y un menor					NOTAS IMPORTANTES QUE NO ESTAN EN OTRO LUGAR

DECLARACIONES A NIVEL ELEVADO							