

REMATE DEFENSIVO Y COMPETITIVO	SALIDAS Y SEÑALES				 Confederación Sudamericana de Bridge
SOBREDECLARACIÓN (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)	ESTILO DE SALIDAS INICIALES				
Nivel 1(palo quinto 9-16)		Salida	Palo del Compañero		
Nivel 2(palo quinto 10-16)	Palo	cuarto		Más alto con nada/tercero	
	ST	cuarto		cuarto	Categoría:
	Siguiente				País: Peru
	Otra:				Evento: Sudamericano On-Line 2020
					Jugadores: Edmundo Taboada, Jean Pierre Villafuerte
SOBREDECLARACIÓN 1ST (2da/4ta vivo; Rtas.; Reapertura)	SALIDAS				RESUMEN DEL SISTEMA
15-17 (2da)	Salida	Vs. Palo	Vs. ST	APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO	
15-17 (4ta)	As	AKx	AKx	Palo quinto mayor, 1♣(3 o más cartas), 1♦(3 o más cartas)	
	Rey	KQx o AK	KQJ x o KQ10x	2 SOBRE 1	
	Dama	QJx	QJx		
	Valet	J10x o KJ10x	J10x		
SOBREDECLARACIÓN EN SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)	10	109x	109x (salida de 9)	Aperturas 1ST: 15-17	
Débil 6+ cartas	9	98x	98x		
2ST en salto para menores o los dos palos no declarados	Alto-x	dos	dos	Respuestas 2 SOBRE 1:FG excepto cuando respondedor repite su palo	
	Bajo-x	cuarto	cuarto		
	SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD				VOCES ESPECIALES QUE PUEDEN REQUERIR DEFENSA
CUEBID DIRECTO Y EN SALTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)	Sale el	Compañero	Declarante	Descarte	2♥/2♥/2♠ débil
1♣ ---2♣ (mayores)	Palo 1°	Chica me gusta	Cuenta	Chica me gusta	
1♦...2♦ (mayores)	2°	Cuenta			Drury en tercera posición (2♣ apoyo tercero, 2♦ apoyo cuarto: 10/11 pts)
1♥...2♥(♣ + un menor)	3°				
1♠...2♠(♥ + un menor)	ST 1°	Chica me gusta	Cuenta	Chica me gusta	
VS. ST (Vs. Fuerte / Débil; Reapertura; Mano Pasadora)	2°	Cuenta			
CAPPELLETTI, en segunda y cuarta posición	3°				
Doblo = penal	Señales (incluyendo Triunfos):				
2♣ = un palo sexto (2♦ relay por partner)	Alta – baja impar				
2♦ = mayores	Baja – alta par				
2♥ = corazones y un menor	DOBLOS				
2♠ = espadas y un menor, 2ST = menores	DBL DE SAQUE (Estilo; Respuestas; Reapertura)				
VS. PREVENTIVAS (Doblo; Cuebid; Saltos; Cantos ST)	12+ puntos cuebid por respondedor FG,				
Dbl de saque, cuebid (dos palos) sobre 3 débil					
Cuebid sobre dos débil busca parada para 3ST					
					SECUENCIAS ESPECIALES DE PASO FORCING
VS. APERTURAS ARTIFICIALES FUERTES	DBL/RDBL ESPECIAL, ARTIFICIAL Y COMPETITIVO				
Contra 1♣ fuerte	Ej 1♥:1♠:2♥:2♠:Db1 (game try)				
Dbl ...mayores, 1ST ...menores					
	Después de 4♥: Dbl (♠+ un menor)...4ST=menores				NOTAS IMPORTANTES QUE NO ESTAN EN OTRO LUGAR
	Después de 4♠: Dbl (♥+ un menor)...4ST=menores				Keycard ..03/14/2sin Q/2con Q
SOBRE DOBLO DE SAQUE CONTRARIO					Lebensohl sobre 2 débil y 1ST
Rdbl(10+), Nivel 1(forcing una vuelta), Nivel 2 (non forcing)					Checkback

