

REMATE DEFENSIVO Y COMPETITIVO		SALIDAS Y SEÑALES			2020		
<b>SOBREDECLARACIÓN (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)</b>		<b>ESTILO DE SALIDAS INICIALES</b>				<b>ASOCIACIÓN DEL BRIDGE ARGENTINO</b>	
Estilo liviano a nivel de 1		<b>Salida</b>	<b>Palo del Compañero</b>				
Buena mano a nivel de 2	<b>Palo</b>	3ra y 5ta	3ra y 5ta				
Cue-bid del respondedor F1	<b>ST</b>	Chicac/int- 2da s/ int	Chica con interés	<b>Categoría:</b>			Green
Palo Nuevo NF	<b>Siguiente</b>	Cuenta presente nat	Cuenta presente nat	<b>País:</b>			Argentina
	<b>Otra:</b>			<b>Evento:</b>	Todos		
				<b>Jugadores</b>	Maria Cecilia Previde – Maria Celia Pailhe		
<b>SOBREDECLARACIÓN 1ST (2da/4ta vivo; Rtas.; Reapertura)</b>		<b>SALIDAS</b>			<b>RESUMEN DEL SISTEMA</b>		
2da Posición 15-17 pts	<b>Salida</b>	<b>Vs. Palo</b>	<b>Vs. ST</b>	<b>APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO</b>			
4ta Posición 9-13 pts	<b>As</b>	AK – Ax(x)	AKJ10(x) – AKQ10 (x)	Palo 5to			
Sobre apertura de los rivales SYSTEM ON	<b>Rey</b>	AKx(x) – KQx(x)	AKx(x) – KQxxx(x)	Aperturas débiles livianas			
	<b>Dama</b>	Qx - QJ(x)	KQ10xx(X) – QJ(x)	Aperturas y sobredeclaraciones livianas			
	<b>Valet</b>	Jx – J10x – KJ10x(x)	IGUAL + AJ10(x)	Cambios directos en salto son monocolors invitantes			
<b>SOBREDECLARACIÓN EN SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)</b>		<b>10</b>	10x – H10x	IGUAL			
Débiles y Prohibitivas Livianas	<b>9</b>	9x – 9xxx	IGUAL – 109x(x)				
2NT = Palos m restantes	<b>Alto-x</b>	PAR DE CARTAS	2da y 4ta	<b>Aperturas 1ST:</b> 14 - 18 bal o semi			
	<b>Bajo-x</b>	IMPAR DE CARTAS	2da y 4ta	<b>Respuestas 2 SOBRE 1:</b> FG			
Reapertura : Salto Ap y palo, 2NT 19-20 pts	<b>SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD</b>			<b>CANTOS ESPECIALES QUE PUEDEN REQUERIR DEFENSA</b>			
<b>CUEBID DIRECTO Y EN SALTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)</b>	<b>Sale el =</b>	<b>Compañero</b>	<b>Declarante</b>	<b>Descartes</b>	Check back 2 way		
Michaels Cue-bids : Fuerte o muy débil	<b>Palo 1º</b>	Nº cartas	Nº cartas	Actitud	Michaels en todas las posiciones		
Western Cue-bid : Pide ataje	<b>2º</b>	Nº cartas	Preferenciales	Preferenciales	Landy en todas las posiciones		
	<b>3º</b>	Preferencial					
	<b>ST 1º</b>	Igual vs. palo	Igual vs. palo	Igual vs. palo			
<b>VS. ST (Vs. Fuerte / Débil; Reapertura; Mano Pasadora)</b>	<b>2º</b>	Igual vs. palo					
Doblo=juego; 2♠=mayores; 2♦=Monocolor M; 2♥= ♥ y m	<b>3º</b>						
2♠= ♠ y m.	<b>Señales (incluyendo Triunfos):</b>						
1 ST 2♣ Paso 2♦= elegí el mejor mayor	Marcas STD						
1 ST 2♣ DBL 2♦= Palo							
1ST 2♣ DBL Paso= elegí el mejor M	<b>DOBLOS</b>						
	<b>DBL DE SAQUE (Estilo; Respuestas; Reapertura)</b>						
<b>VS. PROHIBITIVAS (Doblo; Cuebid; Saltos; Cantos ST)</b>	Livianos						
NT para jugar	Respuestas Naturales						
Sobre 2 débiles , 4m=ese m y el oM; Cue-bid=Pide ataje	Reapertura 10 o +						
				<b>SECUENCIAS ESPECIALES DE PASO FORCING</b>			
<b>VS. APERTURAS ARTIFICIALES FUERTES</b>	<b>DBL/RDBL ESPECIAL, ARTIFICIAL Y COMPETITIVO</b>			Sobre sacrificio de los oponentes			
Vs. 1♠ (fuerte) palo a nivel de 1 no promete nada	Doblos y Redoblos de apoyo						
A nivel de 2 = landy	Doblo invitante						
	Redoblo con Honor (1m 1M Dbl Rdbl)			<b>NOTAS IMPORTANTES QUE NO ESTAN EN OTRO LUGAR</b>			
	Doblo de Acción			Wolf sign off			
<b>SOBRE DOBLO DE SAQUE CONTRARIO</b>				Rubenshol			
Sobre apertura de M :				Lebenshol			
Rdbl =10+; 2NT=7+ apoyo 4to				<b>Síquicas: Ocasionales</b>			
Fit Showing a nivel de 3							

## DESCRIPCIÓN DE APERTURAS

Apertura	Art	Mín	D Neg	Descripción	Respuestas	Declaraciones Sigüientes	Mano Pasadora
1♠	No	2	4♠	Regla del 19	Naturales, Menores Inv	Natural , 2 Way Checkback	
1♦	No	4	4♠	Regla del 19	Naturales	Igual Anterior	
1♥	No	4	4♠	Regla del 19	1NT=F1R; 2/1 FG; 2NT=9+ ptos, apoyo 4to+	Natural	Puede ser 4to – DRURY FIT
					Monoc inv.		
1♠	No	4	4♠	Regla del 19	Igual anterior	Igual anterior	Igual anterior
1NT	No		4♠	14-18 bal o semi	Stayman, trf 4 palos, 3M=Splinter,3♠=Bicolor menor NF, 3♦=Bicolor menor FG	SuperAccept sobre menores	
2♠	Si			Unico F	2♦=Waiting, 2♥=Negativo; 2NT=♥ 8+ NAT	NAT	
2♦	Si	5		Mono débil	2NT=Positiva ; NAT	NAT	
2♥	Si	5		Mono débil	Igual Anterior	NAT	
2♠	Si	6		Mono débil	Igual Anterior	NAT	
2NT	No			20-22, bal o semi	NAT, Puppet; TRF; Texas TRF a los mayores	NAT	
3♠	No	6		Prohibitiva	NAT	NAT	
3♦	No	6		Prohibitiva	NAT	NAT	
3♥	No	6		Prohibitiva	NAT	NAT	
3♠	No			Prohibitiva	NAT		
3NT	Si			gambing	4♠=pasar o corregir; 4♦=F	NAT	
4♠	No	7		NAT	NAT	NAT	
4♦	No	7		NAT	NAT	NAT	
4♥	No	7		NAT	NAT	NAT	
4♠	No	7		NAT	NAT	NAT	
4NT				Cualitativa de Ases	Palo nivel de 5: el As de ese palo		
5♠	No	8		NAT	NAT	NAT	
5♦	No	8		NAT	NAT	NAT	

## DECLARACIONES A NIVEL ELEVADO

RKCB 1430

RKCB excluyente por Steps: 0 2 / 1 3

Josephine

s/ palo op a contestacion de Keycard= doble par paso impar

Splinters
